

Hier die Auswahl an Möglichkeiten:

Objekte erzählen Geschichten

Kleidungsstücke, Werkzeuge, ein Fahrrad, Koffer, etc. erzählen ihre Geschichte - benötigt: Papier, auf dem die Geschichte steht und das auf oder in das Objekt geklebt wird oder wir gestalten einen alten Schrank, z.B. „Ein Schrank wie ein Beichtstuhl“ oder „Der Geheimnis-Schrank“. Wir malen ihn an und in seinem Inneren, z.B. wenn er viele Schubladen hat, dann in den Schubladen, steht die Geschichte oder stehen die Geschichten.

oder die Geschichte(n) werden über Kopfhörer (die gibt es schon für weniger als 2 €) wiedergegeben: Man kann vor jedem Objekt stehen bleiben, den Kopfhörer aufziehen und sich die Geschichte(n) anhören. Material: Kopfhörer, Handy, Discman ... man kann auch auf ältere Techniken zurückgreifen.

Künstlerbuch

Die illustrierten Geschichten stehen auf Blättern, die je nach Geschichte geschnitten und/oder gefaltet werden.

benötigt werden Papier, Stifte, Farben und ein wenig Karton wenn das Cover fest sein soll man kann es aber auch als Heft machen - sowie Schere oder Skalpell (die sind sehr billig oder man kann sich eine Packung Einmalskalpell von einem Krankenhaus oder einer Pflegeeinrichtung schenken lassen), Klebstoff, eventuell Nähnadel und Faden.

oder

Leporello : auf jeder Seite steht eine bebilderte Geschichte oder die Geschichte ist über alle Seiten verteilt - wir denken an ein großes Leporello, das in einem Raum aufgestellt werden kann, also braucht man Papier und Latten oder Pappen

Leporello mit beweglichen Bildteilen (einfachen Popup-Effekten)

Bilderbuch oder Fotobuch: Mit Knetmasse Figuren herstellen. Geschichte erzählen, abfotografieren. Wie im Buch Flengel von Brigitta Garcia López.. Man kann auch ein Buch machen lassen nachher mit Text und Fotos bei ipholor zum Beispiel.

Geschichtenkistchen

Auf einer Schachtel ist eine Illustration zu sehen, öffnet man sie, findet man im Inneren die Geschichte - oder die Schachtel ist der Geschichte gemäß äußerlich gestaltet.

Als Material benötigt werden z.B. Weinkisten, Schuhschachteln, Zigarrenkisten etc., Papier, Klebstoff, Mal- und Schreibzeug.

Geschichten in gefalteten Papieren

Z.B. eine Geschichte, in der ein Liebesbrief eine Rolle spielt, befindet sich in einem überdimensional als Briefumschlag gefalteten Papier - entweder hineingesteckt oder der Briefumschlag kann entfaltet werden und auf der Seite, die dann vor einem liegt, steht die Geschichte.

Oder in einer Geschichte ist ein Haus oder eine Blume besonders wichtig, dann zeigt die Faltung Haus oder Blume

Wand

Wir bringen die Geschichte mit kleinen Illustrationen auf eine Wand, Schulwand oder irgendeine von der Stadt dafür freigegebene Wand.

Boden

Die Geschichte wird auf auf einen Boden geschrieben und gezeichnet und wird damit begehbar

Glückskekse u.ä.

Wir gewinnen eine Bäckerei oder alle Backbegeisterten dafür, die Geschichten in Brötchen, Kekse usw. zu einzubacken, so wie bei Glückskekzen und die werden dann in den Schulpausen verkauft. Der Gewinn kommt irgendeiner guten Sache zu gute oder der Schule.

Geschichte können auch auf essbares Papier mit Lebensmittelfarbe geschrieben und gezeichnet werden. Kann nach dem Lesen verzehrt werden - evtl. nach dem Vorlesen mit Dokumentation der Lesung und des Verzehrs auf youtube.

Comic / Manga

Eine ausformulierte Geschichte wird ein Comic und wird gezeichnet auf Papier, das dann überall angebracht werden kann oder als Manga so geheftet, dass sie mit einer Hand und dem Daumen durchgeblättert werden kann (Ende hinten, Anfang vorne)

Flyer

Eine Geschichte auf Flyer-Format. Man fragt bei dem Öffentliche Nahverkehr, ob die Flyer aushängen, auslegen darf in Bussen und Bahnen oder man verteilt sie in der Fußgängerzone, in einem Park ...

Fahnen

Geschichten, Gedichte mit und ohne Illustrationen, z.B. auf leichtem Washi Papier (boesner Werbung: Wie leicht kann Papier sein, bevor es sich in Luft auflöst) und als gestaltete Papierfahnen aufhängen. Leichtes Washi kostet in der Grösse von ca 1 m x 0.7 m 80 Cent bei boesner.- Dann braucht man nur noch Tusche, Feder, Pinsel und ein oder mehrere Wäscheseile - je nach Präsentation. Das Papier ist sehr stabil, löst sich aber in Wasser. Es gibt noch mehr solcher sogenannter Japanpapiere - oft preiswert.

Soziales

während der Schulzeit oder wenn Schulpause ist und alle auf dem Pausenhof sind, liest jeder seine Geschichte oder wenn es nur eine Geschichte gibt, einen Teil von ihr über die Sprechanlage der Schule vor. Jeder Tag ein anderer.

oder

Literaturguerilla

jeder Schüler geht während des Unterrichts in eine andere Klasse seiner Wahl und zu einem Zeitpunkt seiner Wahl und trägt seine Geschichte vor ... unangemeldet, er gibt dem Lehrer eine Karte (rote, gelbe oder eine schön mit einem Logo gestaltete z.B. mit „Literatur““) und Lehrer und Schüler müssen zuhören, Kritik ist während der Aktion nicht zugelassen. Der Unterricht geht danach einfach weiter.

Video mit oder ohne Plakat

Die Geschichten werden aufgeschrieben, ein Plakat dazu gestaltet oder auch nicht. Der Schüler, die Schülerin nimmt hinter einem Tisch Platz, Hinter ihm oder ihr hängt eventuell das Plakat zur Geschichte, die vorgelesen wird. Das ganze wird aufgenommen und auf youtube oder vimeo gezeigt und auf der website der Schule gibt es Links zu den Videos

Ein Arbeitsbuch-Werkstattbuch. Wochen-Gedanken-Tagebuch.

eine Art Journal

Eine intensive Auseinandersetzung mit sich und der eigenen Befindlichkeit.

Mit Text, Fotos, Zeichnungen, Ton-Aufnahmen die Woche dokumentieren. "Eine intensive Woche in meinem Leben". Befinden, Befindlichkeit. Es muss nicht in der schule geschrieben werden. Es kann auf Reportage gegangen werden. Es können Leute befragt werden. Das Gedanken-Tagebuch soll aber ausgestellt werden können .(mir iPhone lässt sich das alles machen. Filmen, Tonaufnahmen, Fotos.)

Youtube Video

Mit Bild, Text, Poesie. Stimme, Sprache, Musik, Gedanken....

Könnte ein Text dazu kommen aus dem Off. Poesie. Gedanken. über die Geschwindigkeit, den Zufall, die Vergänglichkeit.....

Material: Apple Computer mit iMovie und GarageBand , iPhones